



Bienvenue

Bienvenue à la Huntington Library, Art Collections and Botanical Gardens, l'un des grands centres mondiaux de culture, de recherche et d'éducation.

Cette institution privée sans but lucratif a été fondée en 1919 par Henry E. Huntington, un homme d'affaires exceptionnel qui a bâti un empire financier comprenant des compagnies ferroviaires et électriques ainsi que des propriétés immobilières en Californie du Sud.

Huntington était également un homme de vision portant un intérêt particulier aux livres, à l'art et aux jardins. Au cours de son existence, il a amassé la base d'une des meilleures bibliothèques de recherche au monde, accumulé une collection d'art superbe et créé une variété de jardins botaniques renfermant des plantes provenant de toutes les régions du globe.

Ces trois facettes distinctes du Huntington trouvent leur point commun dans le dévouement à la recherche, à l'éducation et à la beauté. Nous espérons que la visite vous plaira et que vous reviendrez bientôt.

Bibliothèque

La bibliothèque abrite une collection tout simplement extraordinaire de livres et manuscrits rares sur l'histoire et la littérature britannique et américaine. Pour les chercheurs qualifiés, la Huntington Library constitue l'une des institutions les plus grandes et complètes du pays dans son domaine de spécialisation. Pour le grand public, elle expose quelques uns des plus exceptionnels volumes et manuscrits rares de la civilisation anglo-américaine. Elle renferme au total plus de six millions d'objets.

Parmi les trésors pour la recherche et les pièces d'exposition phares, on compte le manuscrit Ellesmere des *Contes de Canterbury* de Chaucer, une bible Gutenberg sur vélin, l'édition en grand format « double éléphant folio » du volume *Birds of America* d'Audubon et une collection des premières éditions de l'œuvre de Shakespeare comptant parmi les meilleures au monde.

Le Huntington constitue en outre l'un des centres les plus importants de recherche sur l'Ouest américain, accueillant une collection sans pareille de matériel portant sur l'ensemble du peuplement de l'Ouest américain, y compris les migrations par voie terrestre des pionniers, la ruée vers l'or et le développement de la Californie du sud.

Le Munger Research Center, la plus récente annexe à la bibliothèque, ajoute 8360 m² d'espace pour les chercheurs et le personnel, pour la préservation, la conservation et l'entreposage.

Collections d'art

Les collections d'art se distinguent par leur caractère spécialisé et leur cadre d'exposition élégant dans trois galeries séparées sur la propriété du Huntington. Un quatrième espace, la MaryLou et George Boone Gallery, accueille des expositions changeantes.

La Huntington Gallery, l'ancienne résidence de Huntington, abrite l'une des plus vastes collections d'art britannique et français du XVIIIème et XIXème siècle aux États-Unis. Elle accueille notamment les tableaux *The Blue Boy* de Gainsborough et *Pinkie* de Lawrence.

La Virginia Steele Scott Gallery of American Art rassemble des tableaux américains des années 1730 à 1930, y compris des peintures de John Singer Sargent et Mary Cassatt, ainsi qu'une exposition permanente consacrée à l'œuvre des architectes de Pasadena du début du XXème siècle Charles et Henry Greene. Une nouvelle annexe au bâtiment, la Lois and Robert F. Erburu Gallery, sera inaugurée au printemps 2005.

La Arabella Huntington Memorial Collection réside dans l'aile ouest de la bibliothèque et présente des peintures de la Renaissance ainsi que des sculptures, tapisseries, porcelaines et meubles français du XVIIIème siècle.

Jardins botaniques

Les jardins botaniques constituent une exposition de couleurs toujours changeante – et une source de ravissement toujours constante. S'étendant sur 60,7 hectares, les douze jardins spécialisés sont situés dans un parc aux gazons verdoyants.

Parmi les plus remarquables d'entre eux, on compte le jardin du désert, le jardin japonais et le jardin de roses. La collection de camélias compte parmi les plus grandes du pays. Le jardin subtropical, le jardin d'herbes, le jardin de jungle et le jardin de palmes sont également au nombre des attractions botaniques significatives.

Au nord de la galerie Scott se trouve le Botanical Education Center, un centre d'éducation qui inclut notamment le nouveau jardin des enfants Helen and Peter Bing Children's Garden, ainsi que la serre à but éducatif (Teaching Greenhouse). Un jardin d'hiver voué à la science botanique, le Rose Hills Foundation Conservatory for Botanical Science, est actuellement en construction. Une fois terminé, il accueillera des expositions destinées aux enfants et familles, conçues pour capturer l'imagination, engager les sens et enseigner quelques fondements de la botanique. Alors que le jardin des enfants est destiné avant tout aux enfants de 2 à 7 ans, le jardin d'hiver est conçu pour les préadolescents.

Henry et Arabella Huntington

Henry Edwards Huntington est né en 1850 à Oneonta, dans l'État de New York. En 1872, il commença à travailler pour son oncle, Collis P. Huntington, l'un des propriétaires de la compagnie ferroviaire Central Pacific Railroad. Vingt ans plus tard, à la demande de son oncle, il déménagea à San Francisco en vue de co-gérer la compagnie Southern Pacific Railroad. En cours de route, il visita le domaine de J. DeBarth Shorb, « San Marino », qu'il acheta par la suite. C'est là que se trouvent aujourd'hui ses collections.

En 1902, Huntington déménagea ses opérations commerciales à Los Angeles, où il présida à l'expansion considérable des lignes de chemin de fer électriques existantes, créant ainsi un système de transport interurbain étendu encourageant la croissance de la population. Suite à la jonction des lignes ferroviaires et au développement des propriétés immobilières adjacentes à ces lignes, la population de la région tripla entre 1900 et 1910. Les affaires de Huntington continuèrent de prospérer, notamment dans les domaines de l'approvisionnement en eau et électricité et du développement immobilier. À une certaine période, il fut membre de soixante conseils d'administration répartis dans tous les États-Unis.

À l'âge de soixante ans, il annonça sa retraite en vue de pouvoir se consacrer à ses collections de livres et d'art, ainsi qu'à l'aménagement paysager de son ranch de 243 hectares. Il exploita le ranch en tant qu'entreprise commerciale pendant plusieurs années, vendant plus tard plus de la moitié de ses terres. Le vaste manoir Beaux Arts (aujourd'hui renommé Huntington Gallery), dessiné par l'architecte Myron Hunt, fut achevé en 1910.

En 1913, Huntington épousa Arabelle Duval Huntington, la veuve de son oncle Collis. Elle avait le même âge que Henry et partageait sa passion des collections. Comptant parmi les plus importants collectionneurs d'art de sa génération, elle exerça une influence déterminante lors de la constitution de la collection d'art exposée actuellement dans l'ancien manoir.

Huntington était l'un des plus éminents collecteurs de livres et manuscrits rares du pays. La bibliothèque, achevée en 1920, fut construite pour abriter son exceptionnelle collection.

En 1919, Henry et Arabella Huntington signèrent un contrat bilatéral réglant le transfert de leur propriété de San Marino et de leurs collections à un organisme éducatif sans but lucratif, créant ainsi The Huntington Library, Art Collections and Botanical Gardens. Cette institution accueille désormais plus de 500 000 visiteurs par an.

Henry E. Huntington décéda en 1927, trois ans après Arabella. Ils sont tous deux enterrés sur la propriété, dans le mausolée dessiné par John Russell Pope. Ce dernier utilisa la conception de ce mausolée en tant que prototype pour le Jefferson Memorial à Washington, D.C.

Informations générales

Adresse : 1151 Oxford Road, San Marino, Californie 91108 (l'entrée principale se trouve sur Orlando Road, à l'intersection avec Allen Avenue).

Téléphone : 626-405-2100

Heures d'ouverture : mardi à jeudi : midi à 16h30
samedi et dimanche : 10h30 à 16h30

Horaires d'été : 10h30 à 16h30 tous les jours (sauf lundi) entre Memorial Day et Labor Day. Fermé le lundi et les principaux jours fériés.

Entrée : Membres : gratuit. Non membres : 15 \$ (adultes) ; 12 \$ (dès 65 ans) ; 11 \$ (groupes de 15 personnes ou plus) ; 10 \$ (enfants de 12 à 18 ans ou étudiants à plein temps titulaires d'une carte d'étudiant valide) ; 6 \$ (enfants de 5 à 11 ans) ; gratuit pour les enfants de moins de 5 ans. [Les tarifs sont sujets à modification ; veuillez consulter le site Web www.huntington.org pour obtenir les informations les plus récentes.]

Boutique cadeaux : située dans le pavillon d'entrée, la boutique Huntington Bookstore & More propose une variété de livres, posters d'art et de plantes, cartes et cadeaux s'inspirant des collections de la Huntington Library, Art Collections and Botanical Gardens. Le produit des ventes contribue à soutenir les activités de l'institution. Pour plus de renseignements, appeler le 626-405-2142.

Rafraîchissements : le restaurant sert des repas légers, pâtisseries, boissons et sandwiches, et un thé anglais est servi dans le Rose Garden Room du mardi au dimanche. Pour faire une réservation pour le thé, appeler le 626-683-8131.

Photographies : les photos et enregistrements vidéo informels sont permis sur toute la propriété. Les flashes et trépieds sont interdits à l'intérieur des bâtiments. Les séances de photo portrait ou de mariage sont interdites.

Animaux : seuls les animaux-guide ou d'assistance sont autorisés.

Pique-niques : interdits dans les jardins.

Chaises roulantes : disponibles au bureau d'accueil. Une réservation doit être faite à l'avance en appelant le 626-405-2125.

Devenir membre : plus d'un tiers du budget opérationnel de l'institution dépend de la générosité de donateurs. Plusieurs groupes fournissent une aide financière vitale tout en offrant à leurs membres des avantages tels que rabais sur les achats à la librairie, invitations à des activités spéciales et admission pendant les heures fermées au public. La cotisation minimale pour devenir membre est de 100 \$. Des renseignements peuvent être obtenus au guichet des membres situé dans le pavillon d'entrée, ou en appelant le 626-405-2174.

Site Web : www.huntington.org